

۳۹۱

هذا كتاب الفية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن مالك
أحمد ربي الله خير مالك

مصليا على الرسول المصطفى
وآله المستكملين الشرفا

وأستعين الله في ألفيه
مقاصد النحو بها محويه

تقرب الأقصى بلفظ موجز
وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضى بغير سخط
فائقة ألفية ابن معط

وهو بسبق حائز تفضيلا
مستوجب ثنائي الجميلا

والله يقضي بهبات وافره
لي وله في درجات الآخره

مبحث كلام

كلامنا لفظ مفيد كاستقم
واسم وفعل ثم حرف الكلم

واحده كلمة والقول عم
وكلمة بها كلام قد يؤم

بالجر والتنوين والندا وال
ومسند للاسم تمييز حصل

بتا فعلت وأتت ويا افعلي
ونون أقبلن فعل ينجلي

سواهما

سواهما الحرف كهل وفي ولم
فعل مضارع يلي لم كيشم

وماضي الأفعال بالتا مز وسم
بالنون فعل الأمر إن أمر فهم

والأمر إن لم يك للنون محل
فيه هو اسم نحو صه وحيهل

المعرب والمبني

والاسم منه معرب ومبني
لشبه من الحروف مدني

كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا
والمعنوي في متى وفي هنا

وكنيابة عن الفعل بلا
تأثر وكافتقار اصلا

ومعرب الاسماء ما قد سلما
من شبه الحرف كأرض وسما

وفعل امر ومضي بنيا
واعربوا مضارعا ان عريا

من نون

من نون توكيد مباشر ومن
نون اناث كيرعن من فتن

وكل حرف مستحق للبنا
والاصل في المبني ان يسكنا

ومنه ذو فتح وذو كسر وضم
كأين امس حيث والساكن كم

والرفع والنصب اجعلن اعرابا
لاسم وفعل نحو لن اهابا

والاسم قد خصص بالجر كما
قد خصص الفعل بان ينجزما

فارفع بضم وانصبن فتحا وجر
كسرا كذكر الله عبده يسر

واجزم بتسكين وغير ما ذكر
ينوب نحو جا اخو بني نمر

مبحث الاعراب بالحروف

وارفع بواو وانصبن بالالف
واجرر بياء ما من الاسما اصف

من ذاك

من ذاك ذو ان صحبة ابانا
والفم حيث الميم منه بانا

اب اخ حم كذاك وهن
والنقص في هذا الاخير احسن

وفي اب وتاليبه يندر
وقصرها من نقصهن اشهر

وشرط ذا الاعراب ان يضفن لا
للياكجا اخو ابيك ذا اعتلا

مبحث كلا وكلتا

بالألف ارفع المثنى وكلا
اذا بمضمر مضافا وصلا
كلتا كذاك اثنان واثنتان
كابنين وابنتين يجريان
وتخلف اليا في جميعها الألف
جرا ونصبا بعد فتح قد ألف

مبحث جمع مذكر السالم

وارفع بواو وبيا اجرر وانصب
سالم جمع عامر ومذنب

وشبه

وشبه ذين وبه عشرونا
وبابه ألحق والأهلونا
أولو وعالمون عليونا
وأرضون شذ والسنونا
وبابه ومثل حين قد يرد
ذا الباب وهو عند قوم يطرد
ونون مجموع وما به التحق
فافتح وقل من بكسره نطق

ونون ما ثنى والملحق به
بعكس ذاك استعملوه فانتبه

مبحث جمع مؤنث السالم

وما بتا والف قد جمعا
يكسر في الجر وفي النصب معا

كذا اولات والذى اسما قد جعل
كأذرعات فيه ذا ايضا قبل

وجر بالفتحة ما لا ينصرف
ما لم يضف او يك بعد ال ردف

واجعل

واجعل لنحو يفعلان النونا
رفعا وتدعين وتسألونا

وحذفها للجزم والنصب سمة
كلم تكوني لتروم مظلمة

وسم معتلا من الاسماء ما
كالمصطفى والمرتقى مكارما

فالاول الاعراب فيه قدرا
جميعه وهو الذى قد قصرا

والثاني منقوص ونصبه ظهر
ورفعه ينوي كذا ايضا جرّ

وايّ فعل آخر منه الف
او واو اوياء فمعتلّا عرف

فالالف انو فيه غير الجزم
وابد نصب ما كيدعو ايرمي

والرّفع فيهما انو واحذف جازما
ثلاثهنّ تقض حكما لازما

نكتة

مبحث النكرة والمعرفة

نكرة قابل ال مؤثّرا
او واقع موقع ما قد ذكرا

وغيره معرفة كهم وذي
وهند وابني والغلام والّذي

مبحث الضماير

فما لذي غيبة او حضور
كانت وهو سمّ بالضّمير

وذو اتّصال منه ما لا يبتدا
ولا يلي الّا اختيارا ابدا

كالياء والكاف من ابني اكرمك
والياء والها من سليه ما ملك

وكل مضمر له البنا يجب
ولفظ ما جر كلفظ ما نصب

للرفع والنصب وجر نا صلح
كاعرف بنا فاننا نلنا المنح

والف والواو والنون لما
غاب وغيره كقاما واعلما

ومن ضمير

ومن ضمير الرفع ما يستتر
كافعل اوافق نغتبط اذ تشكر

وذو ارتفاع وانفصال انا هو
وانت والفروع لا تشتبه

وذو انتصاب في انفصال جعلا
اياي والتفريع ليس مشكلا

وفي اختيار لا يجيء المنفصل
اذا تاتى ان يجيء المتصل

وصل او افصل هاء سلنيه وما

اشبهه في كنته الخلف انتمى

كذاك خلتنيه واتصالا

اختار غيري اختار الانفصالا

وقدم الاخص في اتصال

وقدمن ما شئت في انفصال

وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا

وقد يبيح الغيب فيه وصلا

وقبل

وقبل يا النفس مع الفعل التزم

نون وقاية وليسي قد نظم

مبتدا وخبره نظم مبني للمفعول ومتعلقه محذوف والتقدير قد نظم في بيت

وليتني فشا وليتي ندرا

ومع لعل اعكس وكن مخيرا

في الباقيات واضطرارا خففا

في الباقيات متعلق بمخيرا [illegible] من البيت الاول اول كلمة من البيت الثاني [illegible] في الشعر واضطرارا مفعول لاجله مقدم على العامل خففا فعل والالف للاطلاق

مني وعني بعض من قد سلفا

وفي لدني لدني قل وفي

قدني وقطني الحذف ايضا قد يفي

وفي لدني بتشديد النون متعلق بقل ولدني بتخفيفها مبتدا [illegible] قل [illegible] التخفيف [illegible] بالتشديد

في قدني متعلق بيفي [illegible] فتقديم معمول الخبر على المبتدا [illegible] المصدر [illegible] الشعر [illegible] معطوف عليه

مبحث العلم

اسم يعين المسمى مطلقا
علمه كجعفر وخرنقا

وقرن وعدن ولاحق
وشذقم وهيلة وواشق

واسما اتى وكنية ولقبا
واخرن ذا ان سواه صحبا

وان يكونا مفردين فاضف
حتما والا اتبع الذي ردف

ومنه

ومنه منقول كفضل واسد
وذو ارتجال كسعاد وادد

وجملة وما بمزج ركبا
ذا ان بغير ويه تم اعربا

وشاع في الاعلام ذو الاضافة
كعبد شمس وابي قحافة

ووضعوا لبعض الاجناس علم
كعلم الاشخاص لفظا وهو عم

من ذاك ام عريط للعقرب
وهكذا ثعالة للثعلب

ومثله برة للمبرة
كذا فجار علم للفجرة

مبحث اسماء الاشارة

بذا لمفرد مذكر اشر
بذي وذه تي تا على الانثى اقتصر

وذان تان للمثنى المرتفع
وفي سواه ذين تين اذكر تطع

وبأولى

وبأولى اشر لجمع مطلقا
والمد اولى ولدى البعد انطقا

بالكاف حرفا دون لام او معه
واللام ان قدمت ها ممتنعه

وبهنا او ههنا اشر الى
داني المكان وبه الكاف صلا

في البعد او بثم فه او هنا
او بهنالك انطقن او هنا

مبحث موصول

موصول الاسماء الذي الانثى التي
واليا اذا ما ثنيا لا تثبت
بل ما تليه اوله العلامة
والنون ان تشدد فلا ملامة
والنون من ذين وتين شددا
ايضا وتعويض بذاك قصدا
جمع الذي الالى الذين مطلقا
وبعضهم بالواو رفعا نطقا

باللات

باللات واللاء التي قد جمعا
واللاء كالذين نزرا وقعا
ومن وما وال تساوي ما ذكر
وهكذا ذو عند طيء شهر
وكالتي ايضا لديهم ذات
وموضع اللاتي اتى ذوات
ومثل ماذا بعد ما استفهام
او من اذا لم تلغ في الكلام

مبحث صلة وموصول

وكلها تلزم بعدها صلة
على ضمير لائق مشتملة

وجملة او شبهها الذي وصل
به كمن عندي الذي ابنه كفل

وصفة صريحة صلة ال
وكونها بمعرب الافعال قل

اي كما واعربت ما لم تضف
وصدر وصلها ضمير انحذف

وبعضهم

وبعضهم اعرب مطلقا وفي
ذا الحذف ايا غير اي يقتفي

ان يستطل وصل وان لم يستطل
فالحذف نزر وابوا ان يختزل

ان صلح الباقي لوصل مكمل
والحذف عندهم كثير منجلي

في عايد متصل ان انتصب
بفعل او وصف كمن نرجو يهب

كذاك حذف ما بوصف خفضا
كان قاض بعد امر من قضا

كذا الذي جر بما الموصول جر
كمر بالذي مررت فهو بر

معرف بال

ال حرف تعريف او اللام فقط
فنمط عرفت قل فيه النمط

وقد تزاد لازما كاللات
والآن والذين ثم اللات

ولاضطرار كبنات الاوبر
كذا وطبت النفس يا قيس السري

وبعض الاعلام عليه دخلا
للمح ما قد كان عنه نقلا

كالفضل والحارث والنعمان
فذكر ذا وحذفه سيان

وقد يصير علما بالغلبة
مضاف او مصحوب ال كالعقبة

وحذف ال ذي ان تنادي او تضف
اوجب وفي غيرهما قد تنحذف

مبحث المبتدا

مبتدأ زيد وعاذر خبر
ان قلت زيد عاذر من اعتذر

واول مبتدأ والثاني
فاعل اغنى في اسار ذان

وقس وكاستفهام النفي وقد
يجوز نحو فائز اولو الرشد

والثان مبتدا وذا الوصف خبر
ان في سوى الافراد طبقا استقر

ورفعوا مبتدأ بالابتدا
كذاك رفع خبر بالمبتدا

مبحث الخبر

والخبر الجزء المتم الفائده
كالله بر والايادي شاهده

ومفردا يأتي ويأتي جملة
حاوية معنى الذي سيقت له

وإن يكن إياه معنى اكتفى
بها كنطقي الله حسبي وكفى

والمفرد الجامد فارغ وإن
يشتق فهو ذو ضمير مستكن

وأبرزنه مطلقا حيث تلا
ما ليس معناه له محصلا

وأخبروا بظرف او بحرف جر
ناوين معنى كائن او استقر

نحو زيد عندك
نحو زيد في الدار

ولا يكون اسم زمان خبرا
عن جثة وإن يفد فأخبرا

ولا يجوز الابتدا بالنكرة
ما لم تفد كعند زيد نمرة

وهل فتى فيكم فما خل لنا
ورجل من الكرام عندنا

ورغبة في الخير خير وعمل
بر يزين وليقس ما لم يقل

والأصل في الأخبار أن تؤخرا

وجوزوا التقديم إذ لا ضررا

فامنعه حين يستوي الجزآن

عرفاً ونكراً عادمي بيان

كذا إذا ما الفعل كان الخبرا

أو قصد استعماله منحصرا

أو كان مسنداً لذي لام ابتدا

أو لازم الصدر كمن لي منجدا

ونحو عندي

بنونا بنو أبنائنا وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأباعد

ونحو عندي درهم ولي وطر

ملتزم فيه تقدم الخبر

كذا إذا عاد عليه مضمر

مما به عنه مبيناً يخبر

كذا إذا يستوجب التصديرا

كأين من علمته نصيرا

وخبر المحصور قدم أبدا

كما لنا إلا اتباع أحمدا

وحذف ما يعلم جائز كما
تقول زيد بعد من عندكما

وفي جواب كيف زيد قل دنف
فزيد استغني عنه اذ عرف

وبعد لولا غالبا حذف الخبر
حتم وفي نص يمين ذا استقر

وبعد واو عينت مفهوم مع
كمثل كل صانع وما صنع

وقبل

19

وقبل حال لا يكون خبرا
عن الذي خبره قد اضمرا

كضربي العبد مسيئا واتم
تبييني الحق منوطا بالحكم

واخبروا باثنين او باكثرا
عن واحد كهم سراة شعرا

مبحث افعال الناقصة

ترفع كان مبتدا اسما والخبر
تنصبه ككان سيدا عمر

مفعول لفعل محذوف تفسره تنصبه

ككان ظل بات أضحى أصبحا
أمسى وصار ليس زال برحا

فتئ وانفك وهذي الأربعة
لشبه نفي أو لنفي متبعة

ومثل كان دام مسبوقا بما
كأعط ما دمت مصيبا درهما

وغير ماض مثله قد عملا
إن كان غير الماضي منه استعملا

وفي جميعها

وفي جميعها توسط الخبر
أجز وكل سبقه دام حظر

كذاك سبق خبر ما النافية
فجئ بها متلوة لا تالية

ومنع سبق خبر ليس اصطفي
وذو تمام ما برفع يكتفي

وما سواه ناقص والنقص في
فتئ ليس زال دائما قفي

ولا يلي العامل معمول الخبر
الا اذا ظرفا اتى او حرف جر

ومضمر الشان اسما انو ان وقع
موهم ما استبان انه امتنع

وقد تزاد كان في حشو كما
كان اصح علم من تقدما

ويحذفونها ويبقون الخبر
وبعد ان ولو كثيرا ذا اشتهر

وبعد ان تعويض ما عنها ارتكب
كمثل اما انت برا فاقترب

اصله لان كنت برا فحذفت اللام للاختصار ففصل الضمير وزيدت ما للتعويض وادغمت النون

ومن مضارع لكان منجزم
تحذف نون وهو حذف ما التزم

مبحث ما ولا المشبهات بليس

اعمال ليس اعملت ما دون ان
مع بقا النفي وترتيب زكن

وسبق حرف جر او ظرف كما
بي انت معنيا اجاز العلما

لان الظرف والمجرور يغتفر فيهما ما لا يغتفر في غيرهما

ورفع معطوف بلكن او ببل
من بعد منصوب بما الزم حيث حل

وبعد ما وليس جر البا الخبر
وبعد لا ونفي كان قد يجر

في النكرات اعملت كليس لا
وقد تلي لات وان ذا العملا

وما للات في سوى حين عمل
وحذف ذي الرفع فشا والعكس قل

فصل في افعال المقاربة

ككان كاد وعسى لكن ندر
غير مضارع لهذين خبر

وكونه بدون ان بعد عسى
نزر وكاد الامر فيه عكسا

وكعسى حرى ولكن جعلا
خبرها حتما بان متصلا

والزموا اخلولق ان مثل حرى
وبعد اوشك انتفا ان نزرا

وَمِثْلُ كَادَ فِي الأَصَحِّ كَرَبَا
وَتَرْكُ أَنْ مَعْ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا

كَأَنْشَأَ السَّائِقُ يَحْدُو وَطَفِقْ
كَذَا جَعَلْتُ وَأَخَذْتُ وَعَلِقْ

واستعملوا مضارعا لأوشكا
وكاد لا غير وزادوا موشكا

بعد عسى اخلولق أوشك قد يرد
غنى بأن يفعل عن ثان فقد

وجردن عسى او ارفع مضمرا
بها اذا اسم قبلها قد ذكرا

والفتح والكسر اجز في السين من
نحو عسيت وانتقا الفتح زكن

حروف مشبهة بالفعل

لِإِنَّ أَنَّ لَيْتَ لَكِنَّ لَعَلّ
كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَل

كَإِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي
كُفْءٌ وَلَكِنَّ ابْنَهُ ذُو ضِغْنِ

وراءِ ذا الترتيبَ الا الذي
كليت فيها او هنا غيرَ البذي

وهمزَ انّ افتح لسدّ مصدرٍ
مسدّها وفي سوى ذاك اكسرِ

فاكسر في الابتدا وفي بدء صلة
وحيث انّ ليمين مكملة

او حُكيت بالقول او حلّت محلّ
حالٍ كزرته واني ذو امل

وكسروا من بعد فعلٍ علّقا
باللام كاعلم انه لذو تقى

بعد اذا فجاءة او قسم
لا لام بعده بوجهين نُمي

مع تلو فا الجزا وذا يطّرد
في نحو خير القول اني احمد

وبعد ذات الكسر تصحب الخبر
لام ابتداء نحو اني لوزر

ولا يلي ذا اللام ما قد نفيا
ولا من الافعال ما كرضيا

وقد يليها مع قد كان ذا
لقد سما على العدا مستحوذا

قد وقد يقليل نها وليها فعل ماض وفا عله مستتر فيه يعود الى الخبر الماضي المعرف والهاء مفعول يلي وهو عائد الى اللام المتقدمة ومع في موضع اي الى من ه على ليها وقد مضاف اليه

وتصحب الواسط معمول الخبر
والفصل واسما حل قبله الخبر

ووصل ما بذي الحروف مبطل
اعمالها وقد يبقى العمل

وجايز

وجايز رفعك معطوفا على
منصوب ان بعد ان تستكملا

والحقت بان لكن وان
من دون ليت ولعل وكان

وخففت ان فقل العمل
وتلزم اللام اذا ما تهمل

وربما استغنى عنها ان بدا
ما ناطق اراده معتمدا

والفعل ان لم يك ناسخا فلا
تلفيه غالبا بان ذي موصلا

المخففة

وان تخفف ان فاسمها استكن
والخبر اجعل جملة من بعد ان

وان يكن فعلا ولم يكن دعا
ولم يكن تصريفه ممتنعا

فالاحسن الفصل بقد او نفي او
تنفيس او لو وقليل ذكر لو

وخففت

وخففت كان ايضا فنوي
منصوبها وثابتا ايضا روي

لا التي لنفي الجنس

عمل ان اجعل للا في النكرة
مفردة جاءتك او مكررة

فانصب بها مضافا او مضارعه
وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه

وركب المفرد فاتحا كلا
حول ولا قوة والثاني اجعلا

مرفوعًا او منصوبًا او مركّبًا

وان رفعت اولًا لا تنصبا

ومفردًا نعتًا لمبنيّ يلي

فافتح او انصبن او ارفع تعدل

وغَيْرَ ما يلي وغَيْرَ المفرد

لا تبنِ وانصبه او الرَّفعَ اقصد

والعطف ان لم يتكرر لا احكما

له بما للنعت ذي الفصل انتمى

واعط

واعط لا مع همزة استفهام

ما تستحقّ دون الاستفهام

وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر

اذا المراد مع سقوطه ظهر

باب افعال القلوب

اِنْصِبْ بِفِعْلِ القلب جزئي ابتدا

اعني رأى خال علمت وجدا

ظنّ حسبت وزعمت مع عدّ

حجا درى وجعل اللذ كاعتقد

وهب تعلّم والتي كصيّرا
ايضا بها انصب مبتدا وخبرا

وخص بالتعليق والالغاء ما
من قبل هب والامر هب قد الزما

كذا تعلّم ولغير الماضي من
سواهما اجعل كلّ ما له زكن

وجوّز الالغاء لا في الابتدا
وانو ضمير الشان او لام ابتدا

في موهم

في موهم الغاء ما تقدّما
والتزم التعليق قبل نفي ما

وان ولا لام ابتداء او قسم
كذا والاستفهام ذا له انحتم

مثل علمت ما زيد قائم
مثل علمت لزيد قائم
ومثل قسم علمت والله زيد قائم ومثل الاستفهام علمت ازيد عندك ام عمرو

لعلم عرفان وظنّ تهمه
تعدية لواحد ملتزمه

ولرأى الرؤيا انم ما لعلما
طالب مفعولين من قبل انتمى

ولا تجز هنا بلا دليل
سقوط مفعولين او مفعول

وكتظن اجعل تقول ان ولي
مستفهما به ولم ينفصل

بغير ظرف او كظرف او عمل
وان ببعض ذي فصلت يحتمل

واجري القول كظن مطلقا
عند سليم نحو قل ذا مشفقا

الى ثلاثة رأى وعلما
عدوا اذا صارا ارى واعلما

وما لمفعولي علمت مطلقا
للثاني والثالث ايضا حققا

وان تعديا لواحد بلا
همز فلاثنين به توصلا

والثاني منهما كثاني اثنى كسا
فهو به في كل حكم ذو ائتسا

وكارأى السابق نبا اخبرا
حدث انبا كذاك خبرا

الفاعل

الفاعل الذي كمرفوعي اتى
زيد منيرا وجهه نعم الفتى

وبعد فعل فاعل فان ظهر
فهو والا فضمير استتر

وجرد الفعل اذا ما اسندا
لاثنين او جمع كفاز الشهدا

وقد يقال

وقد يقال سعدا وسعدوا
والفعل للظاهر بعد مسند

ويرفع الفاعل فعل اضمرا
كمثل زيد في جواب من قرا

وتاء تانيث تلي الماضي اذا
كان لانثى كابت هند الاذى

وانما تلزم فعل مضمر
متصل او مفهم ذات حر

وقد يبيح الفصل ترك التاء في
نحو اتى القاضي بنتُ الواقف

والحذف مع فصل بالا فضلا
كما زكى الا فتاة ابن العلا

والحذف قد ياتي بلا فصل ومع
ضمير ذي المجاز في شعر وقع

والتاء مع جمع سوى السالم من
مذكر كالتاء مع احدى اللبن

والحذف

والحذف في نعم الفتاة استحسنوا
لان قصد الجنس فيه بيّنوا

فتقولو نعمت الفتاة وبئست المراة

والاصل في الفاعل ان يتصلا
والاصل في المفعول ان ينفصلا

كضرب زيد عمرا

وقد يجاء بخلاف الاصل
وقد يجي المفعول قبل الفعل

واخّر المفعول ان لبس حذر
او اضمر الفاعل غير منحصر

وما بإلا او بإنما انحصر
اخر وقد يسبق ان قصد ظهر

وشاع نحو خاف ربه عمر
وشذ نحو زان نوره الشجر

مبحث نائب الفاعل

ينوب مفعول به عن فاعل
فيما له كنيل خير نائل

فأول الفعل اضمن والمتصل
بالآخر اكسر في مضي كوصل

واجعله

واجعله من مضارع منفتحا
كينتحي المقول فيه ينتحى

والثاني التالي تا المطاوعه
كالأول اجعله بلا منازعه

والثالث الذي بهمز الوصل
كالأول اجعلنه كاستحلي

واكسر او اشمم فاثلاثي اعل
عينا وضم جا كبوع فاحتمل

وإن بشكلٍ خيف لبسٌ يجتنب
وما لباع قد يرى لنحو حبّ

وما لفا باع لما العين تلي
في اختار وانقاد وشبهٍ ينجلي

وقابلٌ من ظرفٍ او من مصدرِ
او حرف جرٍّ بنيابةٍ حري

ولا ينوب بعض هذا ان وجد
في اللفظ مفعولٌ به وقد يرد

وباتفاق

وباتفاق قد ينوب الثانِ من
باب كسا فيما التباسه أمن

في باب ظنّ وأرى المنع اشتهر
ولا أرى منعًا اذا القصد ظهر

وما سوى النائب مما علّقا
بالرافع النصب له محقّقا

إن مضمر اسمٍ سابقٍ فعلًا شغل
عنه بنصب لفظه او المحلّ

فالسابق انصبه بفعل اضمرا
حتما موافق لما قد اظهرا

والنصب حتم ان تلا السابق ما
يختص بالفعل كان وحيثما

وان تلا السابق ما بالابتدا
يختص فالرفع التزمه ابدا

كذا اذا الفعل تلا ما لن يرد
ما قبل معمولا لما بعد وجد

واختير

واختير نصب قبل فعل ذي طلب
وبعد ما ايلاؤه الفعل غلب — نحو زيدا اضربه

وبعد عاطف بلا فصل على
معمول فعل مستقر اولا — نحو ضربت زيدا وعمرا اكرمته

وان تلا المعطوف فعلا مخبرا
به عن اسم فاعطفن مخيرا — نحو هند اكرمتها وزيد اكرمته عندها

والرفع في غير الذي مر رجح
فما ابيح افعل ودع ما لم يبح

وفصل مشغولٍ بحرف جرّ
او باضافةٍ كوصلٍ يجري

وسوّ في ذا الباب وصفا ذا عمل
بالفعل ان لم يك مانعٌ حصل

وعلقةٌ حاصلةٌ بتابع
كعلقةٍ بنفس الاسم الواقع

علامة الفعل المعدّى ان تصل
ها غير مصدرٍ به نحو عمل

فانصب

فانصب به مفعوله ان لم ينب
عن فاعلٍ نحو تدبّرت الكتب

ولازمٌ غير المعدّى وحتم
لزوم افعال السجايا كنهم

كذا افعللّ والمضاهي اقعنسسا
وما اقتضى نظافةً او دنسا

او عرضًا او طاوع المعدّى
لواحدٍ كمدّه فامتدّا

وعدّ لازماً بحرف جرّ
وان حذف فالنصب للمنجرّ

نقلاً وفي انّ وانْ يطّرد
مع امن لبس كعجبت ان يدوا

والاصل سبق فاعل معنى كمن
من البسن من زاركم نسج اليمن

ويلزم الاصل لموجب عرى
وترك ذاك الاصل حتماً قد يرى

وحذف فضلة اجز ان لم يضر
كحذف ما سيق جواباً او حصر

ويحذف الناصبها ان علما
وقد يكون حذفه ملتزما

ضربت واكرمت زيدا

ان عاملان اقتضيا في اسم عمل
قبل فللواحد منهما العمل

والثاني اولى عند اهل البصرة
واختار عكساً غيرهم ذا اسرة

واعمل المهمل في ضمير ما
تنازعاه والتزم ما التزما

كيحسنان ويسيء ابناكا
وقد بغى واعتديا عبداكا

ولا تجيء مع اول قد اهملا
بمضمر لغير رفع اوهلا

بل حذفه الزم ان يكن غير خبر
واخرنه ان يكن هو الخبر

واحذفه

واحذفه ان لم يك مفعول حسب
وان يكن ذاك فاخره تصب

واظهر ان يكن ضمير خبرا
لغير ما يطابق المفسرا

زیدا مفعول اول و یظنانی فعل فاعل نی مفعول اول بهر دو مجرا [illegible]
فعل و فاعل زیدا مفعول
نحو اظن ويظناني اخا
زيدا وعمروا اخوين في الرخا

المصدر اسم ما سوى الزمان من
مدلولي الفعل كامن من امن

بمثله او فعل او وصف نصب

وكونه اصلا لهذين انتخب

توكيدا او نوعا يبين او عدد

كسرت سيرتين سير ذي رشد

وقد ينوب عنه ما عليه دل

كجد كل الجد وافرح الجذل

وما لتوكيد فوحد ابدا

وثن واجمع غيره وافردا

وحذف عامل المؤكد امتنع

وفي سواه لدليل متسع

والحذف حتم مع آت بدلا

من فعله كندلا اللذ كاندلا

وما لتفصيل كاما منا

عامله يحذف حيث عنا

كذا مكرر وذو حصر ورد

نايب فعل لاسم عين استند

ومنه ما يدعونه مؤكدا
لنفسه او غيره فالمبتدا

نحو له علي الف عرفا
والثاني كابني انت حقا صرفا

كذاك ذو التشبيه بعد جملة
كلي بكا بكاذات عضلة

ينصب مفعولا له المصدر ان
ابان تعليلا كجد شكرا ودن

وهو بما

وهو بما يعمل فيه متحد
وقتا وفاعلا وان شرط فقد

فاجرره بالحرف وليس يمتنع
مع الشروط كلزهد ذا قنع

وقل ان يصحبها المجرد
والعكس في مصحوب ال وانشدوا

لا اقعد الجبن عن الهيجاء
ولو توالت زمر الاعداء

الظرف وقت او مكان ضمنا
في باطراد كهنا امكث ازمنا

فانصبه بالواقع فيه مظهرا
كان والا فانوه مقدرا

وكل وقت قابل ذاك وما
يقبله المكان الا مبهما

نحو الجهات والمقادير وما
صيغ من الفعل كمرمى من رمى

وشرط كون

وشرط كون ذا مقيسا ان يقع
ظرفا لما في اصله معه اجتمع

وما يرى ظرفا وغير ظرف
فذاك ذو تصرف في العرف

وغير ذي التصرف الذي لزم
ظرفية او شبهها من الكلم

وقد ينوب عن مكان مصدر
وذاك في ظرف الزمان يكثر

ينصب تالي الواو مفعولاً معه
في نحو سيري والطريق مسرعة

مفعول معه

بما من الفعل وشبهه سبق
ذا النصب لا بالواو في القول الأحق

وبعد ما استفهام او كيف نصب
بفعل كون مضمر بعض العرب

والعطف ان يمكن بلا ضعف احق
والنصب مختار لدى ضعف النسق

نحو ما لك وزيدا

والنصب ان لم يجز العطف يجب
او اعتقد اضمار عامل تصب

ما استثنت الا مع تمام ينتصب
وبعد نفي او كنفي انتخب

نحو ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم

اتباع ما اتصل وانصب ما انقطع
وعن تميم فيه ابدال وقع

وغير نصب سابق في النفي قد
يأتي ولكن نصبه اختر ان ورد

كقول حسان لانهم يرجون منه شفاعة
اذا لم يكن الا النبيون شافع

نحو ما قام الا زيدا القوم

وان يفرغ سابق الا لما
بعد يكن كما لو الا عدما

والغ الا ذات توكيد كلا
تمرر بهم الا الفتى الا العلى

وان تكرر لا لتوكيد فمع
تفريغ التاثير بالعامل دع

نحو جاءني زيد الا عمرا الا بكرا الا خالدا

في واحد مما بالا استثني
وليس عن نصب سواه مغني

ودون

ودون تفريغ مع التقدم نحو جاءني القوم الا زيدا الا بكرا الا خالدا
نصب الجميع احكم به والتزم

وانصب لتاخير وجئ بواحد نحو جاءني زيد الا عمرا الا خالدا القوم
منها كما لو كان دون زايد

كلم يفوا الا امرؤ الا علي
وحكمها في القصد حكم الاول

واستثن مجرورا بغير معربا
بما لمستثنى با لا نسبا

ولسوى سوى سواء اجعلا
على الأصح ما لغير جعلا

واستثن ناصبا بليس وخلا
وبعدا وبيكون بعد لا

واجرر بسابقي يكون ان ترد
وبعد ما انصب وانجرار قد يرد

وحيث جرا فهما حرفان
كما هما ان نصبا فعلان

وكخلا

وكخلا حاشا ولا تصحب ما
وقيل حاش وحشا فاحفظهما

الحال وصف فضلة منتصب
مفهم في حال كفردا اذهب

وكونه منتقلا مشتقا
يغلب لكن ليس مستحقا

ويكثر الجمود في سعر وفي
مبدي تأول بلا تكلف

كبعته مدا بكذا يدا بيد
وكر زيد اسدا اي كاسد

والحال ان عرف لفظا فاعتقد
تنكيره معنى كوحدك اجتهد

ومصدر منكر حالا يقع
بكثرة كبغتة زيد طلع

ولم ينكر غالبا ذو الحال ان
لم يتاخر او يخصص او يبن

من بعد نفي او مضاهيه كلا
يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا

وسبق حال ما بحرف جر قد
ابوا ولا امنعه فقد ورد

ولا تجز حالا من المضاف له
الا اذا اقتضى المضاف عمله

او كان جزء ما له اضيفا
او مثل جزئه فلا تحيفا

والحال ان ينصب بفعل صرّفا
او صفة اشبهت المصرّفا

فجائز تقديمه كمسرعا
ذا راحل ومخلصا زيد دعا

وعامل ضمّن معنى الفعل لا
حروفه مؤخرا لن يعملا

كتلك ليت وكأنّ وندر
نحو سعيد مستقرا فى الحجر

ونحو زيد مفردا انفع من
عمرو معانا مستجاز لن يهن

والحال قد يجيء ذا تعدّد
لمفرد فاعلم وغير مفرد

وعامل الحال بها قد اكّدا
فى نحو لا تعث فى الارض مفسدا

وان تؤكد جملة فمضمر
عاملها ولفظها يؤخّر

وموضع الحال تجيء جملة
كجاء زيد وهو ناو رحلة

وذات بدء بمضارع ثبت
حوت ضميرا ومن الواو خلت

وذات واو بعدها انو مبتدا
له المضارع اجعلن مسندا

وجملة الحال سوى ما قدما
بواو او بمضمر او بهما

والحال

والحال قد يحذف ما فيها عمل
وبعض ما يحذف ذكره حظل

اسم بمعنى من مبين نكره
ينصب تمييزا بما قد فسره

كشبر ارضا وقفيز برا
ومنوين عسلا وتمرا

وبعد ذي وشبهها اجرره اذا
اضفتها كمد حنطة غذا

والنصب بعد ما اضيف وجبا
ان كان مثل ملء الارض ذهبا

والفاعل المعنى انصبن بافعلا
مفضلا كانت اعلى منزلا

وبعد كل ما اقتضى تعجبا
ميز كاكرم بابي بكر ابا

واجرر بمن ان شئت غير ذي العدد
والفاعل المعنى كطب نفسا تفد

وعامل

وعامل التمييز قدم مطلقا
والفعل ذو التصريف نزرا سبقا

هاك حروف الجر وهي من الى
حتى خلا حاشا عدا في عن على

مذ منذ رب اللام كي واو وتا
والكاف والبا ولعل ومتى

بالظاهر اخصص منذ مذ وحتى
والكاف والواو ورب والتا

واخصص بمذ ومنذ وقتا وبرب
منكرا والتاء لله ورب

وما رووا من نحو ربه فتى
نزر كذا كها ونحوه أتى

بعض وبين وابتدئ في الأمكنة
بمن وقد تأتي لبدء الأزمنة

وزيد في نفي وشبهه فجر
نكرة كما لباغ من مفر

للانتها حتى ولام وإلى
ومن وباء يفهمان بدلا

واللام للملك وشبهه وفي
تعدية أيضا وتعليل قفي

وزيد والظرفية استبن ببا
وفي وقد يبينان السببا

بالبا استعن وعد عوض الصق
ومثل مع ومن وعن بها انطق

على للاستعلا ومعنى في وعن
نحو زيد على السطح
بعن تجاوزا عنى من قد فطن
نحو رميت السهم عن القوس

وقد تجي موضع بعد وعلى
نحو لتركبن طبقا عن طبق اي حالا بعد حال
كما على موضع عن قد جعلا

شبه بكاف وبها التعليل قد
نحو زيد كالأسد نحو واذكروه كما هداكم
يعنى وزائدا لتوكيد ورد
نحو ليس كمثله شيء

واستعمل اسما وكذا عن وعلا
من اجل ذا عليهما من دخلا

نحو ما رأيته مذ يومان
ومذ ومنذ اسمان حيث رفعا
او اوليا الفعل كجئت مذ دعا

وان يجرا في مضى فكمن
هما وفي الحضور معنى في استبن

وبعد من وعن وباء زيد ما
فلم يعق عن عمل قد علما

وزيد بعد رب والكاف فكف
وقد تليهما وجر لم يكف

وحذفت رب فجرت بعد بل
والفا وبعد الواو شاع ذا العمل

وقد يجر بسوى رب لدى
حذف وبعضه يرى مطردا

نونا تلي الاعراب او تنوينا
مما تضيف احذف كطور سينا

والثاني اجرر وانو من او في اذا
لم يصلح الا ذاك واللام خذا

لما سوى

لما سوى ذينك واخصص اولا
او اعطه التعريف بالذي تلا

وان يشابه المضاف يفعل
وصفا فعن تنكيره لا يعزل

كرب راجينا عظيم الامل
مروع القلب قليل الحيل

وذي الاضافة اسمها لفظية
وتلك محضة ومعنوية

ووصل ال بذي المضاف مغتفر
ان وصلت بالثاني كالجعد الشعر

او بالذي له اضيف الثاني
كزيد الضارب راس الجاني

وكونها في الوصف كاف ان وقع
مثنى او جمعا سبيله اتبع

وربما اكسب ثان اولا
تانيثا ان كان لحذف موهلا

ولا يضاف اسم لما به اتحد
معنى واول موهما اذا ورد

وبعض الاسما يضاف ابدا
وبعض ذا قد يأتي لفظا مفردا

وبعض ما يضاف حتما امتنع
ايلاؤه اسما ظاهرا حيث وقع

كوحد لبي ودوالي سعدي
وشذ ايلاء يدي للبي

والزموا اضافة الى الجمل
حيث واذ وان ينون يحتمل

افراد اذ وما كاذ معنى كاذ
اضيف جوازا نحو حين جانبذ

وابن او اعرب ما كاذ قد اجريا
واختر بنا متلو فعل بنيا

وقبل فعل معرب او مبتدا
ماعرب ومن بنى فلن يفندا

والزموا

والزموا اذا اضافة الى
جمل الافعال كهن اذا اعتلا

لمفهم اثنين معرف بلا
تفرق اضيف كلتا وكلا

ولا تضف لمفرد معرف
ايا وان كررتها فاضف

او تنو الاجزا واخصص بالمعرفة
موصولة ايا وبالعكس الصفة

وان يكن شرطا او استفهاما
فمطلقا كمّل بها الكلاما

والزموا اضافة لدن فجرّ
ونصب غدوة بها عنهم ندر

ومع مع فيها قليل ونقل
فتح وكسر لسكون يتصّل

واضمم بناء غيرا ان عدمت ما
له اضيف ناويا ما عدما

قبل كغير

قبل كغير بعد حسب اوّل
ودون والجهات ايضا وعل

واعربوا نصبا اذا ما نكّرا
قبلا وما من بعده قد ذكرا

وما يلي المضاف ياتي خلفا
عنه في الاعراب اذا ما حذفا

وربما جرّوا الذي ابقوا كما
قد كان قبل حذف ما تقدّما

اكل امرئ تحسبين امرئ
ونار توقد بالليل نارا

لكن بشرط ان يكون ما حذف
مماثلا لما عليه قد عطف

ويحذف الثاني فيبقى الاول
كحاله اذا به يتصل
نحو قولهم قطع الله يد ورجل من قالها

بشرط عطف واضافة الى
مثل الذي له اضفت الاولا

فصل مضاف شبه فعل ما نصب
مفعولا او ظرفا اجز ولم يعب

فصل

فصل يمين واضطرارا وجدا
باجنبي او بنعت او ندا
كقولهم كأن برذون ابا عصام زيد حمار دق باللجام
كقولهم ان وجدنا للهوى من طبيب ولا عدمنا قهر وجد

اخر ما اضيف لليا اكسر اذا
لم يك معتلا كرام وقذا

او يك كابنين وزيد بن فذي
جميعها اليا بعد فتحها احتذي

وتدغم اليا فيه والواو وان
ما قبل واو ضم فاكسره يهن

والفا سلم وفي المقصور عن
هذيل انقلابها ياء حسن

بفعله المصدر الحق في العمل
مضافا او مجردا او مع ال

ان كان فعل مع ان او ما يحل
محله ولاسم مصدر عمل

وبعد جره الذي اضيف له
كمل بنصب او برفع عمله

وجر ما يتبع

وجر ما يتبع ما جر ومن
راعى في الاتباع المحل فحسن

كفعله اسم فاعل في العمل
ان كان عن مضيه بمعزل

وولي استفهاما او حرف ندا
او نفيا او جا صفة او مسندا

وقد يكون نعت محذوف عرف
فيستحق العمل الذي وصف

وان يكن صلة ال ففي المضي / وغيره اعماله قد ارتضي

فعال او مفعال او فعول / في كثرة عن فاعل بديل

فيستحق ماله من عمل / وفي فعيل قل ذا وفعل

وما سوى المفرد مثله جعل / في الحكم والشروط حيث عملا

وانصب

ع ل

وانصب بذي الاعمال تلوا واخفض / وهو لنصب ما سواه مقتضي

واجرر او انصب تابع الذي انخفض / كمبتغي جاه ومالا من نهض

وكل ما قرر لاسم فاعل / يعطى اسم مفعول بلا تفاضل

فهو كفعل صيغ للمفعول في / معناه كالمعطى كفافا يكتفي

وقد يضاف ذا الى اسم مرتفع
معنى كمحمود المقاصد الورع

فَعْلٌ قياس مصدر المعدّى
من ذي ثلاثة كردّ ردّا

وفَعِلَ اللازم بابه فَعَل
كفرح وكجوى وكشلل

وفعل اللازم مثل قَعَدا
له فعول باطّراد كغدا

مالم يكن

ما لم يكن مستوجبا فعالا
او فعلانا فادرا او فعالا

فاول لذى امتناع كابى
والثانى للذى اقتضى تقلبا
كجال جولا

نحو سعل سعالا
للدا فعال او لصوت وشمل
كصرخ صريخا
سيرا وصوتا الفعيل كصهل

فعولة فعالة لفعلا
كسهل الامر وزيد جزلا

وما اتى مخالفا لما مضى
فبابه النقل كسخط ورضى

وغير ذى ثلاثة مقيس
مصدره كقدس التقديس

وزكه تزكية واجملا
اجمال من تجملا تجملا

واستعذ استعاذة ثم اقم
اقامة وغالبا ذا التا لزم

وما يلى الآخر مد وافتحا
مع كسر تلو الثانى مما افتتحا

بهمز وصل كاصطفى وضم ما
يربع فى امثال قد تلملما

فعلال او فعللة لفعللا
واجعل مقيسا ثانيا لا اولا

لفاعل الفعال والمفاعله
وغير ما مر السماع عادله

وفعلة لمرّة كجلسة
وفعلة لهيئة كجلسة

وغير ذى الثلث بالتا المرّة
وشذّ فيه هيئة كالخمرة

كفاعل صغ اسم فاعل اذا
من ذى ثلثة يكون كغذا

وهو قليل فى فعلت وفعل
غير معدّى بل قياسه فعل

وافعل

وافعل فعلان نحو الاشر
ونحو صديان ونحو الاجهر

وفعل اولى وفعيل بفعل
كالضخم والجميل والفعل جمل

وافعل فيه قليل وفعل
وبسوى الفاعل قد يغنى فعل

وزنة المضارع اسم فاعل
من غير ذى الثلث كالمواصل

مع كسر متلو الأخير مطلقا
وضم ميم زايد قد سبقا

وان فتحت منه ما كان انكسر
صار اسم مفعول كمثل المنتظر

وفي اسم مفعول الثلاثي اطرد
زنة مفعول كآت من قصد

وناب نقلا عنه ذو فعيل
نحو فتاة او فتى كحيل

صفة استحسن

صفة استحسن جر فاعل
معنى بها المشبهة اسم فاعل

وصوغها من لازم لحاضر
كطاهر القلب جميل الظاهر

وعمل اسم الفاعل المعدى
لها على الحد الذي قد حدا

وسبق ما تعمل فيه مجتنب
وكونه ذا سببية وجب
بان اتصل بضمير موصوفها لفظا او معنى وجب نحو زيد حسن وجهه

فارفع بها وانصب وجر مع ال
ودون ال مصحوب ال وما اتصل

بها مضافا او مجردا ولا
تجر بها مع ال سما من ال خلا

ومن اضافة لتاليها وما
لم يخل فهو بالجواز وسما

بافعل انطق بعد ما تعجبا
اوجئ بافعل قبل مجرور ببا

وتلو افعل

وتلو افعل انصبنه كما
اوفى خليلينا واصدق بهما

وحذف ما منه تعجبت استبح
ان كان عند الحذف معناه يضح

وفى كلا الفعلين قدما لزما
منع تصرف بحكم حتما

وصغهما من ذى ثلث صرفا
قابل فضل تم غير ذى انتفا

وغير ذي وصف يضاهي اشهلا
وغير سالك سبيل فعلا

واشدد او اشد او شبههما
يخلف ما بعض الشروط عدما

ومصدر العادم بعد ينتصب
وبعد افعل جره بالبا يجب

وبالندور احكم لغير ما ذكر
ولا تقس على الذي منه اثر

وفعل هذا

وفعل هذا الباب لن يقدما
معموله ووصله به الزما

وفصله بظرف او بحرف جر
مستعمل والخلف في ذاك استقر

فعلان غير متصرفين
نعم وبئس رافعان اسمين

مقارني ال او مضافين لما
قارنها كنعم عقبى الكرما

ويرفعان مضمرا يفسره
مميز كنعم قوما معشره

وجمع تمييز وفاعل ظهر
فيه خلاف عنهم قد اشتهر

وما مميز وقيل فاعل
في نحو نعم ما يقول الفاضل

ويذكر المخصوص بعد مبتدا
او خبر اسم ليس يبدو ابدا

وان يقدم

وان يقدم مشعر به كفى
كالعلم نعم المقتنى والمقتفى

واجعل كبئس ساء واجعل فعلا
من ذي ثلاثة كنعم مسجلا

ومثل نعم حبذا الفاعل ذا
وان ترد ذما فقل لا حبذا

واول ذا المخصوص اياكان لا
تعدل بذا فهو يضاهي المثلا

وماسوى ذا ارفع بجب او فجر

بالبا ودون ذا انضمام الحا كثر

صغ من مصوغ منه للتعجب

افعل للتفضيل واب اللذ ابي

وما به الى تعجب وصل

لمانع به الى التفضيل صل

وافعل التفضيل صله ابدا

تقديرا او لفظا بمن ان جردا

وان لمنكر

وان لمنكر يضف او جردا

الزم تذكيرا وان يوحدا

وتلو ال طبق وما لمعرفة

اضيف ذو وجهين عن ذي معرفة

هذا اذا نويت معنى من وان

لم تنو فهو طبق ما به قرن

وان تكن بتلو من مستفهما

فلهما كن ابدا مقدما

كمثل من انت خير ولدى
اخبار التقديم نذرا وجدا

ورفع الظاهر نذر ومتى
عاقب فعلا فكثيرا ثبتا

كلمن ترى فى الناس من رفيق
اولى به الفضل من الصديق

يتبع فى الاعراب الاسماء الاول
نعت وتوكيد وعطف وبدل

فالنعت

فالنعت تابع متم ما سبق
بوسمه او وسم ما به اعتلق

فليعط فى التعريف والتنكير ما
لما تلا كامرر بقوم كرما

وهو لدى التوحيد والتذكير او
سواهما كالفعل فاقف ما قفوا

وانعت بمشتق كصعب وذرب
وشبهه كذا وذى والمنتسب

ونعتوا بجملة منكّرا
واعطيت ما اعطيته خبرا

وامنع هنا ايقاع ذات الطلب
وان اتت فالقول اضمر تصب
كجاؤوا بمذق الذئب قط اي بمقول فيه هل رأيت

ونعتوا بمصدر كثيرا
فالتزموا الافراد والتذكيرا

ونعت غير واحد اذا اختلف
فعاطفا فرقه لا اذا ائتلف

ونعت معمو

ونعت معمولي وحيدي معنى
وعمل اتبع بغير استثنا
كذهب ابد واتى
وانطلق عمرو العاقلان

وان نعوت كثرت وقد تلت
مفتقرا لذكرهن اتبعت

واقطع او اتبع ان يكن معينا
بدونها او بعضها اقطع معلنا

وارفع او انصب ان قطعت مضمرا
مبتدا وناصبا لن يظهرا
كالحمد لله الحميد

وما من المنعوت والنعت عقل
يجوز حذفه وفي النعت يقل
في غيرهم ما مرت الطرف

بالنفس او بالعين الاسم اكدا
مع ضمير طابق المؤكدا

واجمعهما بافعل ان تبعا
ما ليس واحدا تكن متبعا

وكلا اذكر في الشمول وكلا
كلتا جميعا بالضمير موصلا

واستعملوا

واستعملوا ايضا ككل فاعله
من عم في التوكيد مثل النافله

وبعد كل اكدوا باجمعا
جمعاء اجمعين ثم جمعا

ودون كل قد يجيء اجمع
جمعاء اجمعون ثم جمع

وان يفد توكيد منكور قبل
وعن نحاة البصرة المنع اشتمل

واغن بكلتا في مثنى وكلا
عن وزن فعلاء ووزن افعلا

وان يؤكد الضمير المتصل
بالنفس والعين فبعد المنفصل

عنيت ذا الرّفع واكدوا بما
سواهما والقيد لن يلتزما

وما من التوكيد لفظي يجي
مكررا كقولك ادرجي ادرجي

ولا تعد

ولا تعد لفظ ضمير متصل
الا مع اللفظ الذي به وصل

كذا الحروف غير ما تحصّلا
به جواب كنعم وكبلى

ومضمر الرّفع الذي قد انفصل
اكد به كل ضمير اتّصل

العطف اما ذو بيان او نسق
والغرض الآن بيان ما سبق

فذو البيان تابع شبه الصفه
حقيقة القصد به منكشفه

فأولينه من وفاق الأول
ما من وفاق الأول النعت ولي

فقد يكونان منكرين
كما يكونان معرفين

وصالحا لبدلية يرى
في غير نحو يا غلام يعمرا

ونحو بشر

ونحو بشر تابع البكري
وليس أن يبدل بالمرضي

تال بحرف متبع عطف النسق
كاخصص بود وثناء من صدق

فالعطف مطلقا بواو ثم فا
حتى أم او كفيك صدق ووفا

وأتبعت لفظا فحسب بل ولا
لكن كلم يبد امرؤ لكن طلا

فاعطف بواو سابقا ولاحقا
في الحكم او مصاحبا موافقا

واخصص بها عطف الذي لا يغني
متبوعه كاصطف هذا وابني

والفاء للترتيب باتصال
وثم للترتيب بانفصال

صلة
واخصص بفاء عطف ما ليس صلة
على الذي استقر انه الصلة

بعضا

بعضا بحتى اعطف على كل ولا
يكون الا غاية الذي تلا

سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم

وام بها اعطف بعد همز التسوية
او همزة عن لفظ اي مغنية

ازيد عندك ام عمرو

وربما اسقطت الهمزة ان
كان خفا المعنى بحذفها امن

نحو ام هل تستوي الظلمات والنور

وبانقطاع وبمعنى بل وفت
ان تك مما قيدت به خلت

اي بل

يا ايها المزمل   يا ايها الرسول بلغ ما
نحو لا ريب فيه من رب العالمين
ام يقولون
افتراه

خيّر ابح قسّم باو وابهم
واشكك واضراب بها ايضا نمي

جاءني زيد او عمرو او بل عمرو

وربما عاقبت الواو اذا
لم يلف ذو النطق للبس منفذا

ومثل او في القصد امّا الثانية
في نحو امّا ذي وامّا النائية

واول لكن نفيا او نهيا ولا
نداءً او امرًا او اثباتا تلا

وبل كلكن

وبل كلكن بعد مصحوبيها
كلم اكن في مربع بل تيها

وانقل بها للثان حكم الاول
في الخبر المثبت والامر الجلي

وان على ضمير رفع متصل
عطفت فافصل بالضمير المنفصل

او فاصل ما وبلا فصل يرد
في النظم فاشيا وضعفه اعتقد

وعود خافض لدى عطف على
ضمير خفض لازما قد جعلا

وليس عندي لازما اذ قد اتى
في النظم والنثر الصحيح مثبتا

والفاء قد تحذف مع ما عطفت
والواو اذ لا لبس وهي انفردت

نحو سرابيل تقيكم الحر اي والبرد

بعطف عامل مزال قد بقي
معموله دفعا لوهم اتقي

وحذف معطوف

وحذف متبوع بدا هنا استبح
وعطفك الفعل على الفعل يصح

نحو لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه

واعطف على اسم شبه فعل فعلا
وعكسا استعمل تجده سهلا

التابع المقصود بالحكم بلا
واسطة هو المسمى بدلا

مطابقا او بعضا او ما يشتمل
عليه يلفى او كمعطوف ببل

وذا للاضراب اعزه ان قصدا
ودون قصد غلط به سلب

كزره خالدا وقبله اليدا
واعرفه حقه وخذ نبلا مدى

ومن ضمير الحاضر الظاهر لا
تبدله الا ما احاطة جلا

او اقتضى بعضا او اشتمالا
كانك ابتهاجك استمالا

وبدل المضمن

وبدل المضمن الهمز يلي
همزا كمن ذا اسعيد ام علي

ويبدل الفعل من الفعل كمن
يصل الينا يستعن بنا يعن

وللمنادى النائي او كالناء يا
واي وا كذا ايا ثم هيا

والهمز للداني ووا لمن ندب
او يا وغير وا لدى اللبس اجتنب

وغير مندوب ومضمر وما
جا مستغاثا قد يعرى فاعلما

وذاك في اسم الجنس والمشار له
قل ومن يمنعه فانصر عاذله

وابن المعرف المنادى المفردا
على الذي في رفعه قد عهدا

وانو انضمام ما بنوا قبل الندا
وليجر مجرى ذي بناء جددا

والمفرد المنكور

والمفرد المنكور والمضافا
وشبهه انصب عادما خلافا

ونحو زيد ضم وافتحن من
نحو ازيد بن سعيد لا تهن

والضم ان لم يل الابن علما
او يل الابن علم قد حتما

واضمم او انصب ما اضطرارا نونا
مما له استحقاق ضم بينا

وباضطرار خصّ جمع يا وال
الا مع الله ومحكى الجمل
كـ فيا الغلامان الذان فرا

والاكثر اللهم بالتعويض
وشذ يا اللهم فى قريض
الشعر

تابع ذى ضم المضاف دون ال
الزمه نصبا كازيد ذا الحيل

وما سواه ارفع او انصب واجعلا
كمستقل نسقا او بدلا

وان يكن

وان يكن مصحوب ال ما نسقا
ففيه وجهان ورفع ينتقا

وايها مصحوب ال بعد صفة
تلزم بالرفع لدى ذى المعرفة

وايهذا ايها الذى ورد
ووصف اىّ بسوى هذا يرد

وذو اشارة كاىّ فى الصفة
ان كان تركها يفيت المعرفة

في نحو سعد الاوس ينتصب
ثان وضم وافتح اولا تصب

واجعل منادى صح ان يضف ليا
كعبد عبدى عبد عبدا عبديا

والفتح والكسر وحذف اليا استمر
في يا ابن ام يا ابن عم لا مفر

وفي الندا ابت امت عرض
واكسر او افتح ومن اليا التا عوض

وفل بعض ما يخص بالندا
لومان نومان كذا واطردا

في سب الانثى وزن يا خباث
والامر هكذا من الثلاث

وشاع في سب الذكور فعل
وتقس وجر في الشعر فل

اذا استغيث اسم منادى خفضا
باللام مفتوحا كيا للمرتضى

وافتح مع المعطوف ان كررت يا
وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا

ولام ما استغيث عاقبت الف
ومثله اسم ذو تعجب الف

ما للمنادى اجعل لمندوب وما
نكر لم يندب ولا ما ابهما

ويندب الموصول بالذي اشتهر
كبئر زمزم يلي وامن حفر

ومنتهى

ومنتهى المندوب صله بالالف
متلوها ان كان مثلها حذف

كذاك تنوين الذي به كمل
من صلة او غيرها نلت الامل

والشكل حتما اوله مجانسا
ان يكن الفتح بوهم لابسا

وواقفا زد هاء سكت ان ترد
وان تشأ فالمد والها لا تزد

وقائل واعبديا واعبدا
من في الندا اليا ذا سكون ابدا

ترخيما احذف آخر المنادى
كيا سعا فيمن دعا سعادى

وجوزنه مطلقا في كل ما
انث بالها والذي قد رخما

بحذفها وفره بعد واحظلا
ترخيم ما من هذه الها قد خلا

الا الرباعي فما فوق العلم
دون اضافة واسناد متم

ومع الآخر احذف الذي تلا
ان زيد لينا ساكنا مكملا

اربعة فصاعدا والخلف في
واو ويا بهما فتح قفي

والعجز احذف من مركب وقل
ترخيم جملة وذا عمرو نقل

وان نويت بعد حذف ما حذف
فالباقي استعمل بما فيه الف

واجعله ان لم ينو محذوفا كما
لو كان بالآخر وضعا تمما

فقل على الاول في ثمود يا
ثمو ويا ثمي على الثاني بيا

والتزم الاول في كمسلمة
وجوز الوجهين في كمسلمة

ولاضطرار

ولاضطرار رخموا دون ندا
ما للندا يصلح نحو احمدا

الاختصاص كنداء دون يا
كأيها الفتى باثر ارجونيا

وقد يرى ذا دون اي تلو ال
كمثل نحن العرب اسخى من بذل

اياك والشر ونحوه نصب
محذر بما استتاره وجب

ودون عطف ذا لايا انسب وما
سواه ستر فعله لن يلزما

الا مع العطف او التكرار
كالضيغم الضيغم يا ذا الساري

وشذ اياي واياه اشذ
وعن سبيل القصد من قاس انتبذ

وكمحذر بلا ايا اجعلا
مغرى به في كل ما قد فصلا

ما ناب عن فعل

ما ناب عن فعل كشتان وصه
هو اسم فعل وكذا اوه ومه

وما بمعنى افعل كآمين كثر
وغيره كوي وهيهات نزر

والفعل من اسمائه عليكا
وهكذا دونك مع اليكا

كذا رويد بله ناصبين
ويعملان الخفض مصدرين

وما لما تنوب عنه من عمل
لها وأخّر ما لذى فيه العمل

واحكم بتنوين الذى ينوّن
منها وتعريف سواه بيّن

وما به خوطب ما لا يعقل
من مشبه اسم الفعل صوتا يجعل

كذا الذى اجدى حكاية كقب
والزم بنا النوعين فهو قد وجب

للفعل

للفعل توكيد بنونين هما
كنونى اذهبن واقصدنهما

يؤكدان افعل ويفعل آتيا
ذا طلب او شرطا امّا تاليا

او مثبتا فى قسم مستقبلا
وقل بعد ما ولم وبعد لا

وغير اما من طوالب الجزا
وآخر المؤكد افتح كابرزا

واشكله قبل مضمر لين بما
جانس من تحرك قد علما

والمضمر احذفنه الا الالف
وان يكن فى اخر الفعل الف

فاجعله منه رافعا غير اليا
والواو واليا كاسعين سعيا

واحذفه من رافع هاتين وفى
واو ويا شكل مجانس قفى

نحو اخشين

نحو اخشين يا هند بالكسر ويا
قوم اخشون واضمم وقس مسويا

ولم تقع خفيفة بعد الالف
لكن شديدة وكسرها الف

والفا زد قبلها مؤكدا
فعلا الى نون الاناث اسندا

واحذف خفيفة بساكن ردف
وبعد غير فتحة اذا تقف

واردد اذا احذفتها في الوقف ما
من اجلها في الوصل كان عدما

وابدلنها بعد فتح الفا
وقفا كما تقول في قفن قفا

الصرف تنوين اتى مبينا
معنى به يكون الاسم امكنا

فالف التانيث مطلقا منع
صرف الذي حواه كيفما وقع

وزايدا فعلان في وصف سلم
من ان يرى بتاء تانيث ختم

ووصف

٨٣

ووصف اصلي ووزن افعلا
ممنوع تانيث بتا كاشهلا

ومنع عدل مع وصف معتبر
في لفظ مثنى وثلث واخر

والغين عارض الوصفية
كاربع وعارض الاسمية

ووزن مثنى وثلث كهما
من واحد لاربع فليعلما

فالادهم القيد لكونه وضع
في الاصل وصفا انصرافه منع

وكن لجمع مشبه مفاعلا
او المفاعيل بمنع كافلا

واجدل واخيل وافعى
مصروفة وينلن المنعا

وذا اعتلال منه كالجواري
رفعا وجرا اجره كساري

ولسراويل بهذا الجمع
شبه اقتضى عموم المنع

وان به سمّي او بما لحق
به فالانصراف منعه يحقّ

والعلم امنع صرفه مركّبا
تركيب مزج نحو معدي كربا

كذاك حاوي زايدي فعلانا
كغطفان وكاصبهانا

كذا مؤنث

كذا مؤنّث بهاء مطلقا
وشرط منع العار كونه ارتقى

فوق الثلاث او كجور او سقر
او زيد اسم امرأة لا اسم ذكر

وجهان في العادم تذكيرا سبق
وعجمة كهند والمنع احقّ

والعجميّ الوضع والتعريف مع
زيد على الثلاث صرفه امتنع

كذاك ذو وزن يخص الفعلا
او غالب كاحمد ويعلا

وما يصير علما من ذي الف
زيدت لالحاق فليس ينصرف

والعلم امنع صرفه ان عدلا
كفعل التوكيد او كثعلا

والعدل والتعريف مانعا سحر
اذا به التعيين قصدا تعتبر

وابن على الكسر

وابن على الكسر فعال علما
مؤنثا وهو نظير جشما

عند تميم واصرفن ما نكرا
من كل ما التعريف فيه اثرا

وما يكون منه منقوصا ففي
اعرابه نهج جوار يقتفي

ولاضطرار او تناسب صرف
ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف

ارفع مضارعًا اذا يجرّد
من ناصب وجازم كتسعد

وبلن انصبه وكي كذا بأن
لا بعد علم والتي من بعد ظن

فانصب بها والرفع صحح واعتقد
تخفيفها من انّ وهو مطرد

وبعضهم اهمل ان حملا على
ما اختها حيث استحقت عملا

ونصبوا

ونصبوا باذن المستقبلا
ان صدّرت والفعل بعد موصلا

او قبله اليمين وانصب وارفعا
اذا اذن من بعد عطف وقعا

وبين لا ولام جرّ التزم
اظهار ان ناصبة وان عدم

لا فأن اعمل مظهرا او مضمرا
وبعد نفي كان حتما اضمرا

كذاك بعد او اذا يصلح في
موضعها حتى او الا ان خفي

وبعد حتى هكذا اضمار ان
حتم كجد حتى تسر ذا حزن

وتلو حتى حالا او مؤولا
به ارفعن وانصب المستقبلا

وبعد فا جواب نفي او طلب
محضين ان وسترها حتما نصب

والواو

والواو كالفا ان تفد مفهوم مع
كلا تكن جلدا وتظهر الجزع

وبعد غير النفي جزما اعتمد
ان تسقط الفا والجزاء قد قصد

وشرط جزم بعد نهي ان تضع
ان قبل لا دون تخالف يقع

والامر ان كان بغير افعل فلا
تنصب جوابه وجزمه اقبلا

والفعل بعد الفاء في الرجا نصب
كنصب ما الى التمني ينتسب

وان على اسم خالص فعل عطف
تنصبه ان ثابتا او منحذف

وشذ حذف ان ونصب في سوى
ما مر فاقبل منه ما عدل روى

بلا ولام طالبا ضع جزما
في الفعل هكذا بلم ولما

واجزم

واجزم بان ومن وما ومهما
اي متى ايان اين اذما

وحيثما انى وحرف اذما
كان وباقي الادوات اسما

فعلين يقتضين شرط قدما
يتلو الجزا وجوابا وسما

وماضيين او مضارعين
تلفيهما او متخالفين

وبعد ماض رفعك الجزا حسن
ورفعه بعد مضارع وهن

واقرن بفا حتما جوابا لو جعل
شرطا لان او غيرها لم ينجعل

وتخلف الفا اذا المفاجاة
كان تجد اذا لنا مكافاة

والفعل من بعد الجزا ان يقترن
بالفا او الواو بتثليث قمن

وجزم

وجزم او نصب لفعل اثر فا
او واو ان بالجملتين اكتنفا

والشرط يغني عن جواب قد علم
والعكس قد ياتي ان المعنى فهم

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم
جواب ما اخرت فهو ملتزم

وان تواليا وقبل ذو خبر
فالشرط رجح مطلقا بلا حذر

وربما رجح بعد قسم
شرط بلا ذي خبر مقدم

لو حرف شرط في مضي ويقل
ايلاوها مستقبلا لكن قبل

وهي في الاختصاص بالفعل كان
لكن لو ان بها قد تقترن

وان مضارع تلاها صرفا
الى مضى نحو لو يفي كفى

اما كمهما يك من شيئ وفا
لتلو تلوها وجوبا الفا

وحذف ذي الفا قل في نثر اذا
لم يك قول معها قد نبذا

لولا ولوما يلزمان الابتدا
اذا امتناعا بوجود عقدا

وبهما التحضيض مز وهلا
الا الا واولينها الفعلا

وقد يليها اسم بفعل مضمر
علق او بظاهر موخر

ماقيل اخبر عنه بالذي خبر
عن الذي خبره قبل استقر

وماسواهما فوسطه صلة
عايدها خلف معطي التكملة

نحو الذي ضربته زيد فذا
ضربت زيدا كان فادر الماخذا

وباللذين والذين والتي
اخبر مراعيا وفاق المثبت

قبول تاخير وتعريف لما
اخبر عنه ههنا قد حتما

كذا الغنى عنه باجنبي او
بمضمر شرط فراع ما رعوا

واخبروا هنا بال عن بعض ما
يكون فيه الفعل قد تقدما

ان صح صوغ صلة منه لال
كصوغ واق من وقى الله البطل

وان يكن ما رفعت صلة ال
ضمير غيرها ابين وانفصل

ثلاثة بالتاء قل للعشرة
في عد ما احاده مذكرة

في الضد جرد والمميز اجرر
جمعا بلفظ قلة في الاكثر

ومائة والالف للفرد اضف
ومائة بالجمع نزرا قد ردف

واحد اذكر وصلن بعشر
مركبا قاصد معدود ذكر

وقل لدى التانيث احدى عشرة
والشين فيها عن تميم كسره

ومع غير احد واحدى
ما معهما فعلت فافعل قصدا

ولثلثة وتسعة وما
بينهما ان ركبا ما قدما

واول عشرة اثنتي وعشرا
اثني اذا انثى تشا او ذكرا

واليا لغير الرفع وارفع بالالف
والفتح في جزئي سواهما الف

وميز العشرين للتسعينا
بواحد كاربعين حينا

وميزوا

وان ترد بعض الذي منه بني
تضف اليه مثل بعض بين

وان ترد جعل الاقل مثل ما
فوق فحكم جاعل له احكما

وان اردت مثل ثاني اثنين
مركبا فجئ بتركيبين

او فاعلا بحالتيه اضف
الى مركب بما تنوي يفي

وميزوا مركبا بمثل ما
ميز عشرون فسوينهما

وان اضيف عدد مركب
يبقى البنا وعجز قد يعرب

وصغ من اثنين فما فوق الى
عشرة كفاعل من فعلا

واختمه في التانيث بالتا ومتى
ذكرت فاذكر فاعلا بغير تا

وشاع الاستغنا بها عن عشر
واستعملنها مخبرا كعشرة
وخوم وقبل عشرين اذكرا
وماءة كم رجال او مرة

وباب الفاعل من لفظ العدد كم كاتي وكذا وينصب
تمييز ذين وبه صل من نصب
بجا التنيه قبل واو يعمل
احك باي ما لمنكور سئل

مميز في الاستفهام كم بمثل ما عنه بها في الوقف او حين وصل
مجرورا عشرين كم شخصا سما
ووقفا احك ما لمنكور بمن
واجزان نجر من مضما
والنون حرك مطلقا واشبعن
ان وليت كم حرف جر مظهرا

وقل مان

وقل منان ومنين بعد لي
الفان كابنين وسكن تعدلي

وقل لمن قال اتت بنت منه
والنون قبل تا المثنى مسكنه

والفتح نذر وصل التا والالف
بمن باثر ذا بنسوة كلف

وقل منون ومنين مسكنا
ان قيل جا قوم لقوم فطنا

وان يصل فلفظه لا يختلف
ونادر منون في نظم عرف

والعلم احكينه من بعد من
ان عريت من عاطف بها اقترن

علامة التانيث تاء او الف
وفي اسام قدروا التا كالكتف

ويعرف التقدير بالضمير
ونحوه كالرد في التصغير

ولا تلي

ولا تلي فارقة فعولا
اصلا ولا المفعال والمفعيلا

كذاك مفعيل وما تليه
تا الفرق من ذي فشذوذ فيه

ومن فعيل كقتيل ان تبع
موصوفه غالبا التا تمتنع

والف التانيث ذات قصر
وذات مد نحو انثى الغر

والاشتها فى مبانى الاولى
يبديه وزن اربى والطولى

ومرطى ووزنه فعلى جمعا
اومصدرا او صفة كشبعا

وكجبارى سمهى سبطرى
ذكرى وحثيثى مع الكفرى

كذاك خليطى مع الشقارى
واعز لغير هذه استندارا

لمدها

لمدها فعلاء افعلاء
مثلث العين وفعللاء

ثم فعالا فعللا فاعولا
وفاعلاء فعليا مفعولا

ومطلق العين فعالا وكذا
مطلق فاء فعلاء اخذا

اذا اسم استوجب من قبل الطرف
فتحا وكان ذا نظير كالاسف

فلنظيره المعل الآخر
ثبوت قصر بقياس ظاهر

كفعل وفعل في جمع ما
كفعلة وفعلة نحو الدما

وما استحق قبل آخر الف
فالمد في نظيره حتما عرف

كمصدر الفعل الذي قد بديا
بهمز وصل كارعوى وكارتيا

والعادم

والعادم النظير ذا قصر وذا
مدّ بنقل كالحجا وكالحذي

وقصر ذي المد اضطرارا مجمع
عليه والعكس بخلف يقع

آخر مقصور يثني اجعله يا
ان كان عن ثلثة مرتقيا

كذا الذي اليا اصله نحو الفتى
والجامد الذي اميل كمتى

في غير ذا تقلب واو الالف
واوها ما كان قبل قد الف

وما كصحراء بواو ثنيا
ونحو علباء كساء وحيا

بواو او همز وغير ما ذكر
صحح وما شذ على نقل قصر

واحذف من المقصور في جمع على
حد المثنى ما به تكملا

والفتح

والفتح ابق مشعرا بما حذف
وان جمعته بتاء والف

فالالف اقلب قلبها في التثنية
وتاء ذي التا الزمن تنحية

والسالم العين الثلاثي اسما انل
اتباع عين فاءه بما شكل

ان ساكن العين مؤنثا بدا
مختتما بالتاء او مجردا

وسكن التالي غير الفتح او
خففه بالفتح فكلا قد رووا

وضموا اتباع نحو ذروة
وذبية وشذ كسر جروة

ونادر او ذو اضطرار غير ما
قدمته او لاناس انتما

افعلة افعل ثم فعلة
ثمت افعال جموع قلة

وبعض ذي

وبعض ذي بكثرة وضعا يفي
كارجل والعكس جاء كالصفي

لفعل اسما صح عينا افعل
وللرباعي اسما ايضا يجعل

ان كان كالعناق والذراع في
مد وتانيث وعد الاحرف

وغير ما افعل فيه مطرد
من الثلاثي اسما بافعال يرد

وغالبا اغناهم فعلان
في فعل كقولهم صردان

في اسم مذكر رباعي بمد
ثالث افعلة عنهم اطرد

والزمه في فعال اوفعال
مصاحبي تضعيف او اعلال

فعل لنحو احمر وحمرا
وفعلة جمعا بنقل يدرى

وفعل لاسم رباعي بمد
قد زيد قبل لام اعلالا فقد

ماله يضاعف في الأعم ذو الألف
وفعل جمعا لفعلة عرف

ونحو كبرى ولفعلة فعل
وقد يجيء جمعه على فعل

في نحو رام ذو اطراد فعلة
وشاع نحو كامل وكملة

فعلى لوصف كقتيل وزمن
وهالك وميت به قمن

لفعل اسما صح لاما فعلة
والوضع فى فعل وفعل قللة

وفعل لفاعل وفاعلة
وصفين نحو عاذل وعاذلة

ومثله الفعال فيما ذكرا
وذان فى المعل لاما ندرا

فعل وفعلة

فعل وفعلة فعال لهما
وقل فيما عينه اليا منهما

وفعل ايضا له فعال
ما لم يكن فى لامه اعتلال

اويك مضعفا ومثل فعل
ذو التا وفعل مع فعل فاقبل

وفى فعيل وصف فاعل ورد
كذاك فى انثاه ايضا اطرد

فعال ايضا فى فعيل فى فعيل ومؤنثه فعيلة اذا كان
وصفه نحو ظريف وظراف واخشن من فعيل اسما نحو
قضيب ومن فعيل بمعنى مفعول نحو جريح فلا يجمعان
على فعال

وشاع في وصف على فعلانا
او انثيه او على فعلانا

ومثله فعلانة والزمه في
نحو طويل وطويلة تفي

وبفعول فعل نحو كبد
يخص غالبا كذاك يطرد

في فعل اسما مطلق الفا وفعل
له وللفعال فعلان حصل

وشاع

وشاع في حوت وقاع مع ما
ضاهاهما وقل في غيرهما

وفعلا اسما وفعيلا وفعل
غير معل العين فعلان شمل

ولكريم وبخيل فعلا
كذا لما ضاهاهما قد جعلا

وناب عنه افعلا في المعل
لاما ومضعف وغير ذاك قل

فواعل لفوعل وفاعل
وفاعلاء مع نحو كاهل

وحائض وصاهل وفاعلة
وشذ في الفارس مع ماماثلة

وبفعائل اجمعن فعالة
وشبهه ذاتاء او مزالة

وبالفعالى والفعالى جمعا
صحراء والعذراء والقيس اتبعا

واجعل

واجعل فعالى لغير ذى نسب
جدد كالكرسى يتبع العرب

وبفعالل وشبهه انطقا
في جمع ما فوق الثلثة ارتقا

من غير مامضى ومن خماسى
جرد الآخر انف بالقياس

والرابع الشبيه بالمزيد قد
يحذف دون مابه تم العدد

يعني ان الحرف الرابع في الخماسي الاصول اذا كان [illegible] شبيها بالحرف الزائد بل يحذف منه نحو فرزدق وخدرنق [illegible] خدرنق وفرازد وفرازد [illegible]

وزايد العادي الرباعي احذفه ما
لم يك لينا اثره اللذ ختما

والسين والتا من كمستدع ازل
اذ ببنا الجمع بقاهما مخل

والميم اولى من سواه بالبقا
والهمز واليا مثله ان سبقا

والياء لا الواو احذف ان جمعت ما
كحيزبون فهو حكم حتما

وخيروا

وخيروا في زايدي سرندى
وكلما ضاهاه كالعلندى

فعيلا اجعل الثلاثي اذا
صغرته نحو قذي في قذا

فعيعل مع فعيعيل لما
فاق كجعل درهم دريهما

وما به لمنتهى الجمع وصل
به الى امثلة التصغير صل

وجايز تعويض يا قبل الطرف
ان كان بعض الاسم فيها الحذف

وحائد عن القياس كلما
خالف في البابين حكما رسما

لتلو يا التصغير من قبل علم
تانيث او مدته الفتح انحتم

كذاك ما مدة افعال سبق
او مد سكران وما به التحق

والف التانيث

والف التانيث حيث مدا
وتاوه منفصلين عدا

كذا المزيد اخرا للنسب
وعجز المضاف والمركب

وهكذا زيدتا فعلانا
من بعد اربع كزعفرانا

وقدر انفصال ما دل على
تثنية او جمع تصحيح جلا

والألف التأنيث ذو القصر متى
على أربعة لن تثبتا

وعند تصغير حبارى خير
بين الحبيرى فادر والحبيرة

واردد الأصل ثانيا لينا قلب
فقيمة صير قويمة تصب

وشذ في عيد عييد وحتم
للجمع من ذا ما لتصغير علم

والألف الثاني

والألف الثاني المزيد يجعل
واوا كذا ما الأصل فيه يجهل

وكمل المنقوص في التصغير ما
لم يحو غير التاء ثالثا كما

ومن بترخيم يصغر اكتفى
بالأصل كالعطف يعني المعطفا

واختم بتا التأنيث ما صغرت من
مؤنث عار ثلاثي كسن

ما لم يكن بالتا يرى ذا لبس
كشجرة وبقرة وخمس

وشذ ترك دون لبس وندر
لحاق تا فيما ثلاثيا كثر

وصغروا شذوذا الذي التي
وذا مع الفروع منها تا وتي

ياء كيا الكرسي زادوا للنسب
وكل ما تليه كسره وجب

ومثله

ومثله مما حواه احذف وتا
تانيث او مدته لا تثبتا

وان تكن تربع ذا ثان سكن
فقلبها واوا وحذفها حسن

لشبهها الملحق والاصلي ما
لها وللاصلي قلب يعتمى

والالف الجائز اربعا ازل
كذاك يا المنقوص خامسا عزل

والحذف في اليا رافعا احق من
قلب وحتم قلب ثالث يعن

واول ذا القلب انفتاحا وفعل
وفعل عينهما افتح وفعل

وقيل في المرمي مرمري
واختير في استعمالهم مرمي

ونحو حي فتح ثانيه يجب
واردده واوا ان يكن عنه قلب

وعلم التثنية احذف للنسب
ومثل ذا في جمع تصحيح وجب

وثالث من نحو طيب حذف
وشذ طائي مقولا بالالف

وفعلي في فعيلة التزم
وفعلي في فعيلة حتم

والحقوا معل لام عريا
من المثالين بما التا اوليا

وتمّموا ما كان كالطويلة
وهكذا ما كان كالجليلة

وهمز ذي مدّ ينال في النسب
ما كان في تثنية له انتسب

وانسب لصدر جملة وصدر ما
ركّب مزجا ولثان تمّما

اضافة مبدوءة بابن او اب
او ما له التعريف بالثاني وجب

فيما سوى

فيما سوى هذا انسبن للاوّل
ما لم يخف لبس كعبد الاشهل

واجبر بردّ اللام ما منه حذف
جوازا ان لم يك ردّه الف

في جمعي التصحيح او في التثنية
وحقّ مجبور بهذي توفية

وباخ اختا وبابن بنتا
الحق ويونس ابى حذف التا

وضاعف الثانى من اثنتى
ثانيةً ذو لين كلاواولى

وان يكن كشية ما الفاعدم
فجبره وفتح السترم

والواحد اذكر ناسبا للجمع
ان لم يشابه واحدا بالوضع

ومع فاعل وفعال فعل
فى نسب اغنى عن اليا فقبل

وغيرما

وغيرما اسلفته مقررا
على الذى ينقل منه اقتصرا

تنوينا اثر فتح اجعل الفا
وقفا وتلو غير فتح احذفا

واحذف لوقف فى سوى اضطرار
صلة غير الفتح فى الاضمار

واشبهت اذا منونا نصب
فالفا فى الوقف نونها قلب

وحذف يا المنقوص ذي التنوين ما
لم ينصب اولى من ثبوت فاعلما

وغير ذي التنوين بالعكس وفي
نحو مر لزوم رد اليا اقتفي

وغيرها التانيث من محرك
سكنه او قف رائم التحرك

او اشمم الضمة او قف مضعفا
ما ليس همزا او عليلا ان قفا

محركا وحركات انقلا
لساكن تحريكه لن يحظلا

ونقل فتح من سوى المهموز لا
يراه بصري وكوف نقلا

والنقل ان يعدم نظير ممتنع
وذاك في المهموز ليس يمتنع

في الوقف تا تانيث الاسم ها جعل
ان لم يكن بساكن صح وصل

وقل ذا في جمع تصحيح وما
ضاهاه وغير ذين بالعكس انتمى

وقف بها السكت على الفعل المعل
بحذف آخر كأعط من سأل

وليس حتما في سوى ما كع او
كيع مجزوما فراع ما رعوا

وما في الاستفهام ان جرت حذف
الفها واولها الها ان تقف

وليس

وليس حتما في سوى ما انخفضا
باسم كقولك اقتضام اقتضا

ووصل ذي الهاء اجز بكل ما
حرك تحريك بناء لزما

ووصلها بغير تحريك بنا
اديم شذ في المدام استحسنا

وربما اعطي لفظ الوصل ما
للوقف نثرا وفشا منتظما

الالف المبدل من يا في طرف
امال الواقع منه اليا خلف

دون مزيد وشذوذ ولما
يليه ها التانيث ما الها عدما

وهكذا بدل عين الفعل ان
يؤل الى فلت كاضي خف ودن

كذا تالى اليا والفصل اغتفر
بحرف او مع ها كجيبها ادر

كذا ما يليه

كذا ما يليه كسرا و يلي
تالى كسرا و سكون قد ولي

كسرا و فصل الها كلا فصل يعد
فدرهماك من يمله لم يصد

وحرف الاستعلاء يكف مظهرا
من كسر او يا وكذا يكف ذا

ان كان ما يكف بعد متصل
او بعد حرف او بحرفين فصل

كذا اذا قدم مالم ينكسر
او يسكن اثر الكسر كالمطواع مر

وكف مستعل وراء ينكف
بكسر راء كغارما لا اجفوا

ولا تمل لسبب لم يتصل
والكف قد يوجبه ما ينفصل

وقد امالوا لتناسب بلا
داع سواه كعما او تلا

ولا تمل

ولا تمل مالم ينل تمكنا
دون سماع غيرها وغيرنا

والفتح قبل كسر راء في طرف
امل كللايسر مل تكفا الكلف

كذا الذي يليه ها التانيث في
وقف اذا ما كان غير الف

حرف وشبهه من الصرف بري
وما سواهما بتصريف حري

وليس ادنى من ثلاثى يرى
قابل تصريف سوى ما غيرا

ومنتهى اسم خمس ان تجردا
وان يزد فيه فما سبعا عدا

وغير اخر الثلاثى افتح وضم
واكسر وزد تسكين ثانيه تعم

وفعل اهمل والعكس يقل
لقصدهم تخصيص فعل بفعل

وافتح وضم

وافتح وضم واكسر الثانى من
فعل ثلاثى وزد نحو ضمن

ومنتهاه اربع ان جرّدا
وان يزد فيه فما ستا عدا

لاسم مجرد رباع فعلل
وفعلل وفعلل وفعلل

ومع فعل فعلل وان علا
فمع فعلل حوى فعللا

كذا فعلل فعلل وما
غاير للزيد او النقص انتمى

والحرف ان لم يلزم فاصل والذى
لا يلزم الزّايد مثل تا احتذى

بضمن فعل قابل الاصول فى
وزن وزايد بلفظه اكتفى

وضاعف اللاّم اذا اصل بقى
كراء جعفر وقاف فستق

وان يكن

وان يكن الزايد ضعف اصل
فاجعل له فى الوزن ما للاصل

واحكم بتاصيل حروف سمسم
ونحوه والخلف فى كلملم

فالف اكثر من اصلين
صاحب زايد بغير مين

واليا كذا والواو ان لم يقعا
كما هما فى يؤيؤ ووعوعا

وهكذا همز وميم سبقا
ثلثة فاصلها تحققا

كذاك همز اخر بعد الف
اكثر من حرفين لفظها ردف

والنون في الاخر كالهمز وفي
نحو غضنفر اصالة كفي

والتاء في التانيث والمضارعه
ونحو الاستفعال والمطاوعه

والهاء وقفا

والهاء وقفا كلمه ولم تره
واللام في الاشارة المشتهره

وامنع زيادة بلا قيد ثبت
ان لم تبين حجة كحظلت

للوصل همز سابق لا يثبت
الا اذا ابتدي به كاستثبتوا

وهو لفعل ماض احتوى على
اكثر من اربعة نحو انجلى

والامر والمصدر منه وكذا
امر الثلاثي كاخش وامض وانفذا

وفي اسم است ابن ابنم سمع
واثنين وامرا وتانيث تبع

وايمن همزال كذا ويبدل
مدا في الاستفهام او يسهل

احرف الابدال هدات موطيا
فابدل الهمزة من واو ويا

آخرا اثر الف زيد وفي
فاعل ما اعل عينا ذا اقتفي

والمد زيد ثالثا في الواحد
همزا يرى في مثل كالقلائد

كذاك ثاني لينين اكتنفا
مد مفاعل كجمع نيفا

وافتح ورد الهمز يا فيما اعل
لاما وفي مثل هراوة جعل

واوا وهمزا اول الواوين رد
في بدء غير شبه ووفي الاشد

ومدا ابدل ثاني الهمزين من
كلمة ان يسكن كاثر واتمن

ان يفتح اثر ضم او فتح قلب
واوا ويا اثر كسر ينقلب

ذو الكسر مطلقا كذا وما يضم
واوا اصر ما لم يكن لفظا اتم

فذاك

فذاك يا مطلقا جاء اوام
ونحوه وجهين في ثانيه ام

ويا اقلب الفا كسرا تلا
او يا تصغير بواو ذا افعلا

في اخر او قبل تا التانيث او
زيادتي فعلان ذا ايضا رأوا

في مصدر المعتل عينا والفعل
منه صحيح غالبا نحو الحول

وجمع ذي عين اعل او سكن
فاحكم بذا الاعلال فيه حيث عن

وصححوا افعلة وفي فعل
وجهان والاعلال اولى كالحيل

والواو لاما بعد فتح يا انقلب
كالمعطيان يرضيان ووجب

ابدال واو بعد ضم من الف
ويا كموقن بذا لها اعترف

ويك

ويكسر المضموم في جمع كما
يقال هيم عند جمع اهيما

وواوا اثر الضم رد اليا متى
الفي لام فعل او من قبل تا

كتاء بان من رمى كمقدره
كذا اذا كسبعان صيره

وان تكن عينا لفعلى وصفا
فذاك بالوجهين عنهم يلفى

من لام فعلى اسما اتى الواو بدل
ياء كتقوى غالبا جاذا البدل

بالعكس جاء لام فعلى وصفا
وكون قصوى نادرا لا يخفى

ان يسكن السابق من واو ويا
واتصلا ومن عروض عريا

فياء الواو اقلبن مدغما
وشذ معطى غير ما قد رسما

من ياء او واو بتحريك اصل
الفا ابد[redacted] فتح متصل

ان [redacted]تالي وان سكن كف
اعلال غير اللام وهي لا يكف

اعلالها بساكن غير الف
او ياء التشديد فيما قد الف

وصح عين فعل وفعلا
ذا افعل كاغيد واحولا

وان بين تفاعل من افتعل
والعين واو سلمت ولم يعل

وان لحرفين ذا اعلال استحق
صح اول وعكس قد يحق

وعين ما اخره قد زيد ما
يخص الاسم واجب ان يسلما

وقبل با اقلب ميما النون اذا
كان مسكنا كمن انبذا

١٢٠

لساكن صح انقل التحريك من
ذي لين ات عين فعل كابن

ما لم يكن فعل تعجب ولا
كابيض او اهوى بلام عللا

ومثل فعل في ذا الاعلال اسم
ضاها مضارعا وفيه وسم

ومفعل صحح كالمفعال
والف الافعال والاستفعال

اذا لذا الاعلال والتا الزم عوض
وحذفها بالنقل نادرا عرض

وما للافعال من النقل ومن
حذف ومفعول بها ايضا قمن

نحو مصون وجيع وندر
تصحيح ذي الواو وفي ذي اليا اشتهر

وصحح المفعول من نحو عدا
واعلل ان لم تتحر الاجودا

كذاك

كذاك ذا وجهين جا الفعول من
ذي الواو لام جمع او فرد يعن

وشاع نحو نيم في نوم
ونحو نيام شذوذه نمي

ذو اللين فاتا في افتعال ابدلا
وشذ في ذي الهمز نحو ائتكلا

طاتا افتعال رد اثر مطبق
في اذان وازدد وادكر ابقي

فامر او مضارع من كوعد
احذف وفي كعدة ذاك اطرد

وحذف همز افعل استمر في
مضارع وبنيتي متصف

ظلت وظلت في ظللت استعملا
وقرن في اقررن وقرن نقلا

اول مثلين متحركين في
كلمة ادغم لا كمثل صفف

وذلل

وذلل وكلل ولبب
ولا كجسس ولا كاخصص الى

ولا كهيلل وشذ في الل
ونحو فك بنقل فقبل

وحيي افكك وادغم دون حذر
كذاك نحو تجلى و استتر

وما بتاءين ابتدي قد يقتصر
فيه على تا كتبين العبر

وفك حيث مدغم فيه سكن
لكونه بمضمر الرفع اقترن

نحو حللت ما حللته وفي
جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك افعل في التعجب التزم
والتزم الادغام ايضا في هلم

وما بجمعه عنيت قد كمل
نظما على جل المهمات اشتمل

احصى

احصى من الكافية الخلاصة
كما اقتضى غنى بلا خصاصة

فاحمد الله مصليا على
محمد خير نبي ارسلا

الفاء للسببية كما قال الشيخ ما بعدها فعل دون ... ومصليا حال من فاعل احمد

وآله الغر الكرام البررة
وصحبه المنتخبين الخيرة

وقد وقع الفراغ في ٨ شهر محرم الحرام على يد العبد الضعيف المذنب المحتاج الى رحمة الله مير اسد الله ابن حاجي مير فتاح تبريزي عفي عنهما وستر عيوبهما اللهم

طین لازب
که لسبیده و پاکیزه باشد

حمأ
آن گلی باشد که در زیر آب بوی گرفته باشد

صلصال
آن گلی باشد سبیده و پاکی که آب از وی
رو شسته باشد و آفتاب بر وی تافته بود و بوی گرفته
چنانکه هر ساعتی بانگی از وی آید چون زنگی و از بس
آن صلصال را خوانند لانه صفیلیّد کالحدید

سلاله
آن گلی باشد که لسبیده و پاکی بود چون به دست اندر فشاری
از میان آن گلها از میان انگشتان بیرون آید

مسئله
اگر کسی در [illegible]

نقل عن علامة رحمه الله ان جبرئیل علیه السلام اتی النبی صلی الله علیه
وقال له ان الله یقول لک قل لامتک ان یقولوا لا حول ولا قوة
الا بالله العلی العظیم عشرا فی الصباح وعشرا عند المساء وعشرا
عند النوم لیدفع الله عنهم عند الصباح غضبه وعند المساء
کید الشیاطین وعند النوم بلوی الدنیا

کتابخانه آستانقدس

اسم کتاب الفیه عربی

مصنف ابن مالک

مؤلف

خطی نسخ ۸ سطر بخط میر اسد الله بن میرفتاح تبریزی

چاپی

سال [redacted] تحریر ۸ محرم ۱۲۲۰ عدد اوراق ۱۲۷

جزء کتب صرف و نحو شماره خصوصی

شماره عمومی ۱۴۸۵۱ شماره قبض

واقف سید محمد باقر سبزواری تاریخ وقف ۱۴۰۵/۱۲/۲

طول ۱۸/۵ س عرض ۱۴/۵ س شماره صفحات



